

# L'apport de la communauté anglophone dans la préservation de la culture organisationnelle du St-Brigid's Home

Présenté au 2e colloque d'étudiant.e.s et de diplômé.e.s organisé par l'ÉDIQ et la CRIDE

Le 11 mars 2021

PAR AUGIS KAMANA

# Plan de présentation

- Contexte de l'étude
- Objectifs de l'étude
- Assises théoriques
- Méthodologie
- Modèle théorique de la culture organisationnelle d'Edgar Schein
- Résultats
  - Rôle de la communauté anglophone dans la préservation de la culture de l'établissement

# Contexte de l'étude

- 1<sup>er</sup> avril 2015: Entrée en vigueur de la loi 10
  - But: la **modification** de l'organisation et de la gouvernance du réseau de la santé et des services sociaux, notamment par l'abolition des agences régionales. Plus spécifiquement, tel que stipulé en son chapitre premier, le but est de « [...] **favoriser et de simplifier l'accès aux services** pour la population, de contribuer à l'amélioration de la qualité et la sécurité des soins et **d'accroître l'efficience et l'efficacité de ce réseau.** »
- Statut corporatif et public de l'établissement (CHSLD)
- Présomption de différence

# Objectifs de l'étude

1. Identifier les éléments distinctifs de la culture organisationnelle du milieu et contributeurs à la réalisation de sa mission (incluant l'apport des fondations et des partenaires)
2. **Évaluer les effets de la proximité de la communauté sur le fonctionnement de l'établissement, selon une lecture culturelle**
3. **Identifier des recommandations pour assurer la pérennité des éléments distinctifs de la culture organisationnelle**

# Assises théoriques

## Définitions

- **Culture** : « ensemble des structures sociales et des manifestations artistiques, religieuses, intellectuelles qui définissent un groupe, une société par rapport à une autre. » (Deblois et Corriveau, 1994, p.12)
- **Organisation** : « L'organisation est née de l'impossibilité pour un individu de pourvoir seul à tous ses besoins. Pour atteindre ses objectifs personnels, il lui devient donc nécessaire d'œuvrer en compagnie de collègues. Ce phénomène de regroupement en fonction d'un but commun constitue l'essence même du concept » (Maillet, 1993, p.30)
- **Culture organisationnelle** : « un ensemble de prémisses et de croyances partagées que le groupe a appris au fur et à mesure qu'il a résolu ses problèmes d'adaptation externe et d'intégration interne, qui a fonctionné suffisamment bien pour qu'il soit considéré valide, et par conséquent est enseigné aux nouveaux membres comme la manière appropriée de percevoir, de penser et de ressentir par rapport à ces problèmes », (Schein, 2004, p.17)

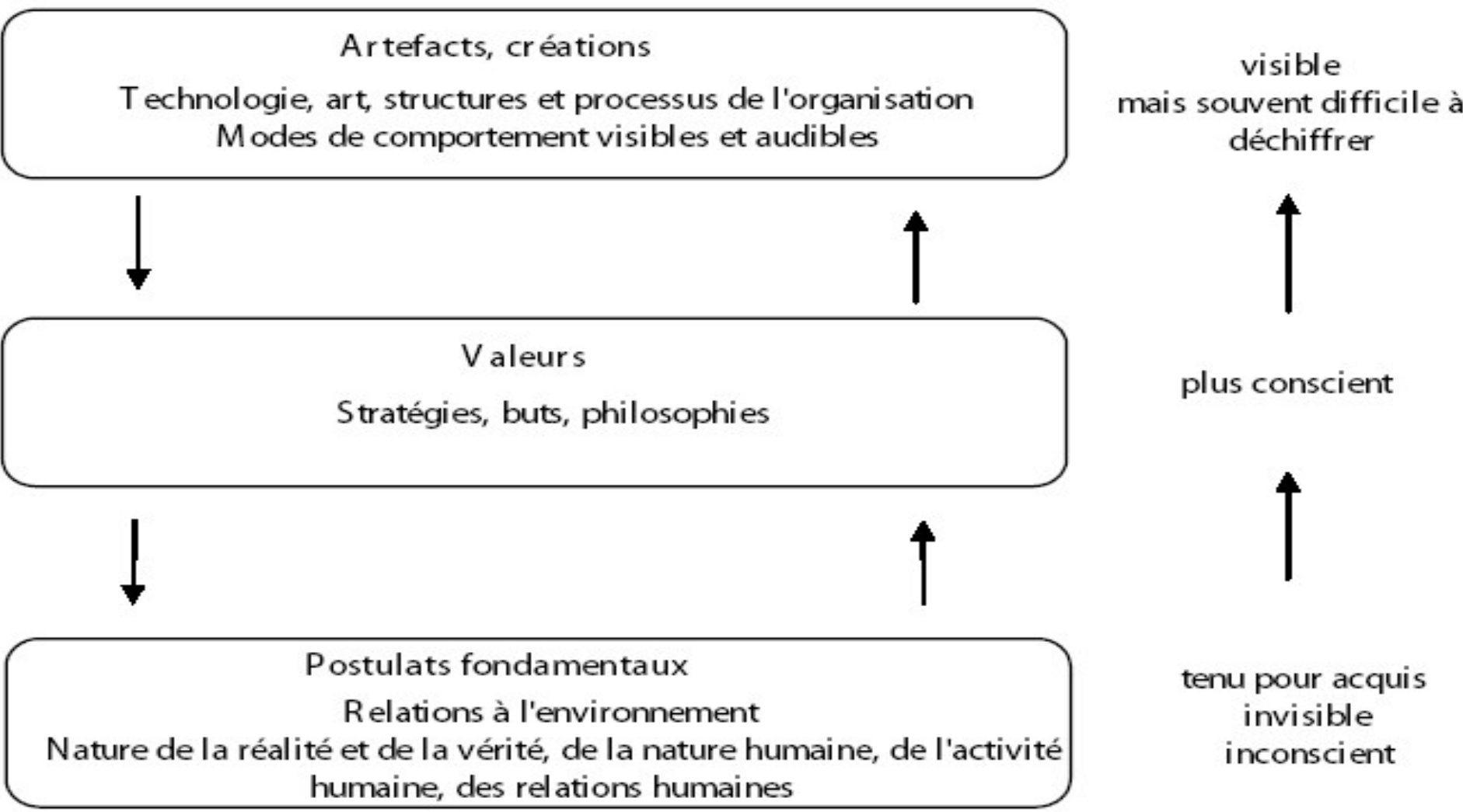
# Méthodologie

- Observation participante
- Analyse documentaire
- Entretiens semi-dirigés

## Modèle de la culture organisationnelle d'Edgar Schein

- **Artéfacts** : Ce sont l'ensemble des activités et des comportements observables dans un environnement donné.
- **Valeurs partagées** : Une valeur est vue comme une croyance profonde et relativement stable auquel un individu ou un groupe attribue de l'importance et qui guide son comportement dans le temps.
- **Postulats fondamentaux** : ensemble de solutions qui ont fonctionné suffisamment bien et de manière répétitive qu'on en vient à les prendre pour acquis et ainsi les considérer comme représentant la réalité. Elles agissent comme des filtres à travers lesquelles les individus conçoivent l'environnement, la nature de l'homme, le rapport au temps, la diversité, les sens de la vie et de la réalité, etc.

# Modèle de la culture organisationnelle d'Edgar Schein (Schéma)



source :Barmeyer, 2009



## Résultats I

Rôle de la communauté anglophone dans la préservation de la culture de l'établissement

- Extension de l'organisation
- Présente via comités et fondations
- Vigie des services
- Partenaire actif
- Décideur administratif
- Promoteur du volet bénévolat

# Questions